איפוק מול התפרצות

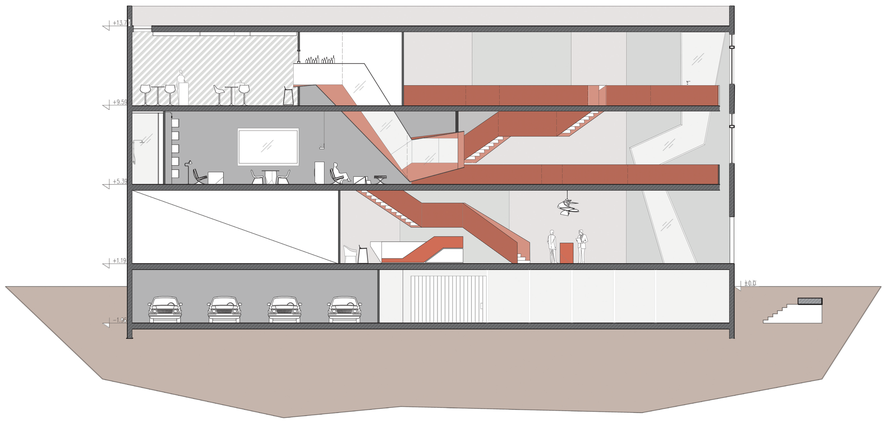
הפרויקט שואב השראה מעולם הפלמנקו ומהניגודים המאפיינים אותו - איפוק מול התפרצות, מסה מול ריק וכוח מול אלגנטיות. מערכת מדרגות פיסולית מאלומיניום מתפתחת בין קומות המבנה ומשמשת כציר התנועה המרכזי בחלל. הקצב והתנועה של הפלמנקו מתורגמים לצורה ולחומר, והופכים את המדרגות מאלמנט פונקציונלי למוקד אדריכלי המגדיר את זהות החלל.

חתכים | קנ"מ 1:50

חתך A-A



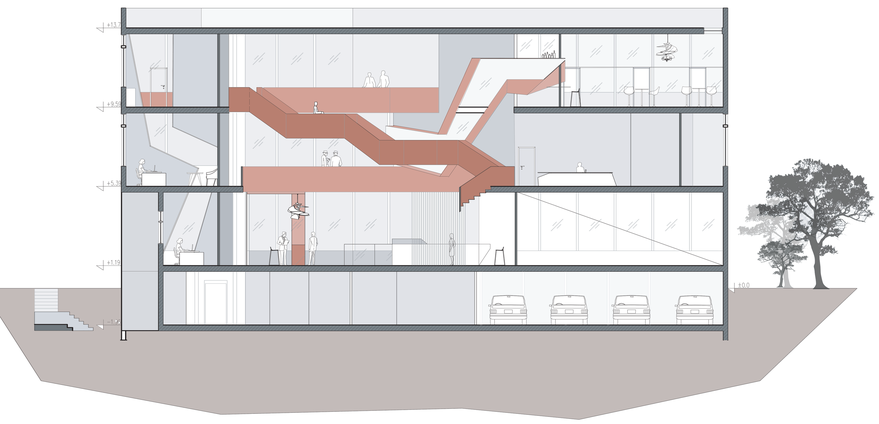
חתך B-B



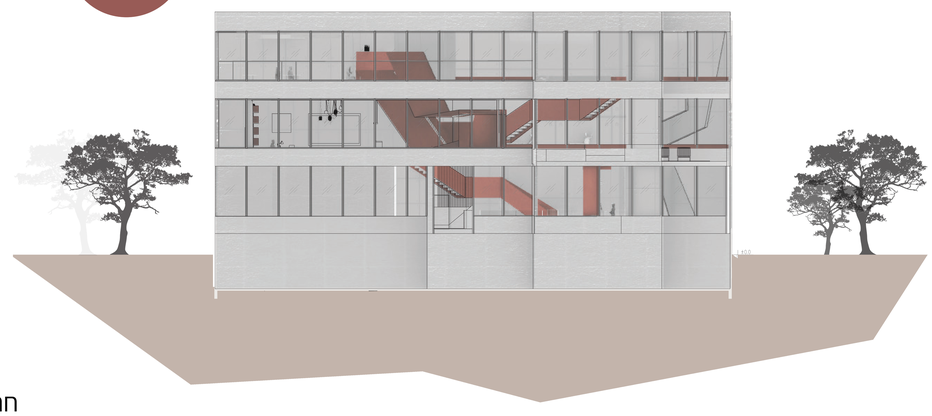
חתך C-C

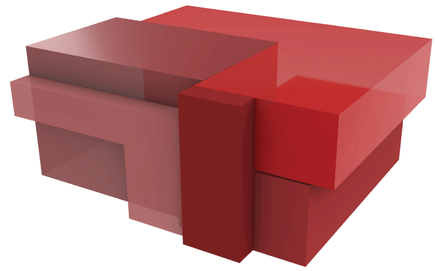


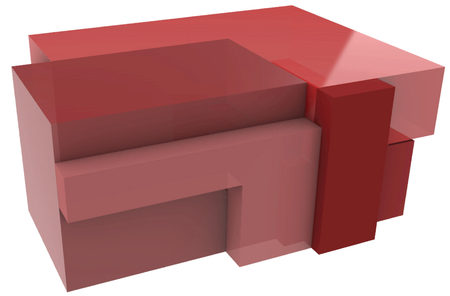
חתך D-D

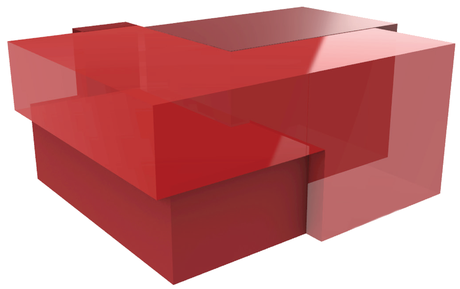


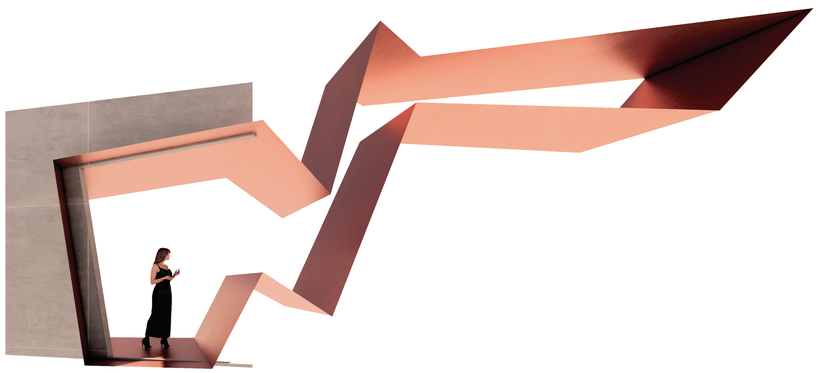
חזית צפונית | קנ"מ 1:50



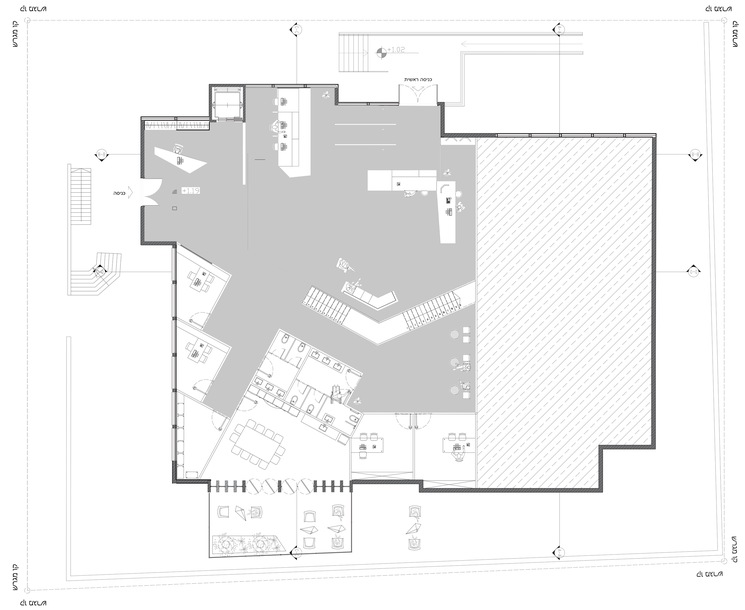




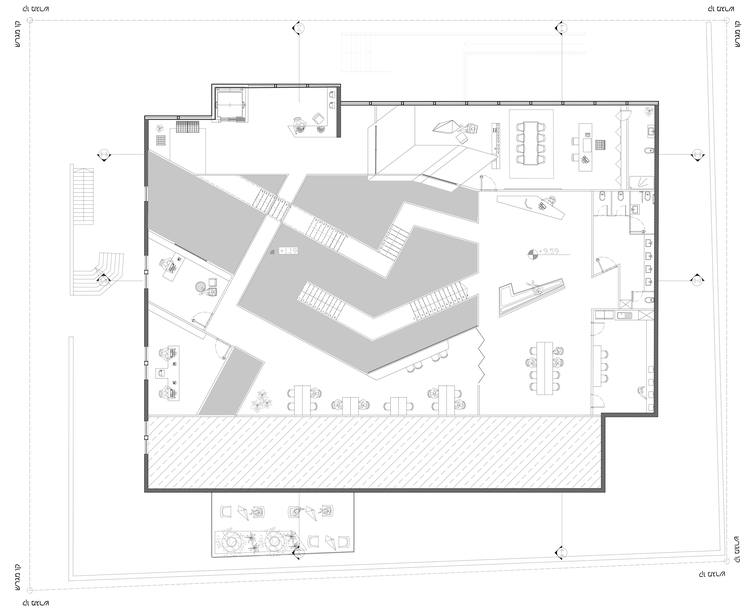




תוכנית מפלס - 0



תוכנית קומה -1



תוכנית קומה - 2

